૧૦૬૮

મળવાનાં ઠેકાણાં.

મુંબાઈ:—મેસર્સ. એન, એમ, એન્ડ કંપની. ઠે. કાલબાદેવી રોડ.

વડોદરા:—,, ,, ,, ,, ,, ઠે. આણંદપરામાં.

વ્યાસ ગણપતરામ મુગટરામ ઠે. મે. વિદ્યાધિકારીની ઑફીસ.

અમદાવાદ:—આર્યોદય પ્રેસ,

નડીઆદ:—શાહ. ત્રીકમભાઇ રણછોડભાઇ બુકસેલર.

પા. વાઘજીભાઈ રામદાસ બુકસેલર.

પંડ્યા. ગવરીશંકર મયારામ.

બી. આ. માસ્તર પ્રાઇવેટ ઇંગ્લીશ સ્કૂલ ઠે. નાગરવાડો.

નડીઆદ પ્રાઇવેટ ઇંગ્લિશ સ્કૂલમાં દાખલ થએલા વિદ્યાર્થીઓને સસ્તી કીમતે મળશે.

English + Gujarathi

Educational

Language

Useful to beginners of English

ઇંગ્રેજી મૂળાક્ષર અને તેમના ઉચ્ચાર.

નામ.	મોટા.	નાના.	મોટા.	નાના.	ઉચ્ચાર.	
એ.	**A**	**a**	*A*	*a*	અ, આ, ઍ,* ઑ,*	*જે અક્ષર ઉપર એક માત્રા તથા – આવા નિશાન હોય તેનો લાંબો, ˘ આવી હોય તેનો પહોળો અને ^ આવી હોય તો ટુંકો ઉચ્ચાર કરવો.
બી.	**B**	**b**	*B*	*b*	બ્. [ઑ.*	
સી.	**§C**	**c**	*C*	*c*	ક્, સ્.	
ડી.	**D**	**d**	*D*	*d*	ડ્, દ્.	
ઇ.	**E**	**e**	*E*	*e*	અ, ઇ, એ.*	
ઍફ્.	**F**	**f**	*F*	*f*	ફ્.	
જી.	**‖G**	**g**	*G*	*g*	ગ્, જ્.	
ઍચ્.	**H**	**h**	*H*	*h*	હ્.	
આઇ.	**I**	**i**	*I*	*i*	અ, ઇ, આઈ.	
જે.	**J**	**j**	*J*	*j*	જ્.	
કે.	**K**	**k**	*K*	*k*	ક્.	
ઍલ્.	**L**	**l**	*L*	*l*	લ્, ળ્.	

§ C પછી a, o કે u આવે તો તેનો ઉચ્ચાર 'ક્' થાય છે. અને e, i કે y આવે તો 'સ્' થાય છે.

‖ G પછી a, i, o કે u આવે તો તેનો ઉચ્ચાર ગ્ થાય છે અને e, i કે y આવે તો 'જ્' થાય છે.

ઍમ્.	**M**	**m**	*M*	*m*	મ્.
ઍન્.	**N**	**n**	*N*	*n*	ઙ, ઞ્, ણ્, ન્.
ઓ.	**O**	**o**	*O*	*o*	અ, ઉ, ઊ, ઓ, [ઑ.
પી.	**P**	**p**	*P*	*p*	પ્.
ક્યુ.	†**Q**	**q**	*Q*	*q*	ક્, ક્વ્.
આર્.	**R**	**r**	*R*	*r*	ર્.
ઍસ્.	**S**	**s**	*S*	*s*	સ્. ઝ્, શ્.
ટી.	**T**	**t**	*T*	*t*	ટ્, ત્.
યુ.	**U**	**u**	*U*	*u*	અ, ઉ, યુ.
વી.	**V**	**v**	*V*	*v*	વ્.
ડબલ્યુ.	**W**	**w**	*W*	*w*	ઉવ્, વ્.
એક્સ.	**X**	**x**	*X*	*x*	ક્સ્, ક્ઝ્, ઝ્.
વાઇ.	**Y**	**y**	*Y*	*y*	ઇ, આઇ, ય્.
ઝેડ્.	**Z**	**z**	*Z*	*z*	ઝ્.

†Q પછી u અને u પછી બી-જો સ્વર આવેલોજ હોય છે.

a, e, i, o અને u સ્વર છે. w અને y અર્ધસ્વર છે. શબ્દના ભાગના આરંભમાં તે હોય તો તે 'વ્યંજન' કહેવાય છે, અને વચ્ચે કે છેડે હોય તો તે 'સ્વર' કહેવાય છે. બાકીના અક્ષર 'વ્યંજન' છે.

ઇંગ્રેજી આંકડા (છાપવાના).

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.

લખવાના

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.

અંક સંજ્ઞા.

I=૧, II=૨, III=૩, IV=૪, V=૫, VI=૬, VII=૭, VIII=૮, IX=૯, X=૧૦, XX=૨૦, XXX=૩૦, XL=૪૦, L=૫૦, C=૧૦૦, D=૫૦૦, M=૧૦૦૦,

—:o:—

જોડાક્ષર.

Kh=ખ્. *Gh*=ઘ્. *Ch*=ક્, ચ્, શ્. *Chh*=છ્. *Ck*=ક્. *Th*=ટ્, થ્, ધ્. *Dh*=ઢ્, ધ્. *Ph*=ફ્. *Bh*=ભ્. *Qu*=ક્ ક્વ્. *Sh*=શ્, ષ્. *Ksh*=ક્ષ્=(ક્=ષ્). *Jn*=જ્ઞ્=(જ્+ઞ્). *Jh*=ઝ્

—(o)—

સ્વર.

જે અક્ષરનો ઉચ્ચાર પોતાની મેળે થાય છે તેને 'સ્વર કહે' છે, અને જેનો ઉચ્ચાર સ્વરની મદદ વગર થતો નથી તેને 'વ્યં-જન' કહે છે. અ ઇ અને ઉ મૂળસ્વર છે.

સંધી સ્વર.

એક કરતાં વધારે સ્વર સાથે આવીને જે એક ઉચ્ચાર થાયછે તેને 'સધી સ્વર' કહેછે. દાખલા, અ+અ=આ. ઇ+ઇ=ઈ. ઉ+ઉ=ઊ.

અ + ઇ = અ + ઈ = આ + ઇ = આ + ઈ =	એ	અ + ઉ = અ + ઊ = આ + ઉ = આ + ઊ =	ઓ
આ + એ = આ + એ =	ઐ	અ + ઓ = આ + આ =	ઔ

—:o:—

ઇંગ્રેજી સંધી સ્વર અને તેમના ઉચ્ચાર.

સંધી સ્વર.	ઉચ્ચાર.	દાખલા.
ai	ઍ.	*Ail* (ઍલ્).
au	ઑ.	*Cause* (કૉઝ્)
aw	,,	*Paw* (પૉ)
ay	ઍ.	*Day* (ડે). [(ઇટ્), *Deaf* (ડેફ્).
ea	અ,આ,ઈ,એ.	*Heard* (હર્ડ્), *Heart* (હાર્ટ્) *Eat-*
eau	ઑ, યૂ.	*Beau* (બૉ), *Beauty* (બ્યૂટિ).
ee	ઈ.	*See* (સી). [*Eight* (ઍટ્).
ei	ઈ, આઇ, ઍ,	*Receive* (રિસીવ્), *Either* (આઇધર્),
eu	યૂ.	*Europe* (યૂરોપ).
ew	ઓ, યૂ	*Sew* (સો), *New* (ન્યૂ).
ey	ઇ, એ.	*Honey* (હનિ), *They* (ધે).
ie	ઈ, આઇ.	*Grief* (ગ્રીફ્), *Lie* (લાઇ).
ieu	ઊ, યૂ.	*Lieu* (લૂ), *Adieu* (ઍડ્યૂ).
oa	ઓ.	*Boat* (બોટ્).
oe	ઓ, ઊ.	*Toe* (ટો), *Shoe* (શૂ).
oo	,,	*Door* (ડોર્). *Good* (ગૂડ્),
	[ઑ.	[*Thou* (ધાઉ), *Brought* (બ્રૉટ્).
ou	અ,ઊ,ઓ,આઉ,	*Young*(યંગ્), *Could*(કૂડ્). *Soul*(સોલ્).
ow	ઓ, આઉ.	*Sow* (સો), *Now* (નાઉ).

બારાખડી.

અ=*a*, આ=*á*, ઇ=*i*, ઈ=*ee*, ઉ=*u*, ઊ=*oo*, એ=*e*, ઐ-અઇ=*ai*, ઓ=*o*, ઔ-આઉ=*ow*, અં=*am* કે *an*, અઃ=*ah*.

K 'ક્' નાં પદ.

ક=*ka*, કા=*ká*, કિ=*ki*, કી=*kee*, કુ=*ku*, કૂ=*koo* કે=*ke*, કૈ-કઇ=*kai*, કો=*ko*, કૌ-કાઉ=*kow*, કં=*kam* કે *kan*, કઃ=*kah*.

બીજા અક્ષરોનાં પદ ઉપર પ્રમાણે કરવાં.

અંક વાચક સંખ્યા.

Zero (ઝીરો) મીડું.
One (ઉવન્) એક.
Two (ટૂ) બે.
Three (થ્રી) ત્રણ.
Four (ફોર્) ચાર.
Five (ફાઇવ્) પાંચ
Six (સિક્સ) છ.
Seven (સેવ્ન્) સાત.
Eight (એટ્) આઠ.
Nine (નાઇન્) નવ.
Ten (ટેન્) દશ.
Eleven (એલેવન્)અગીઆર.
Twelve (ટ્વેલ્વ્) બાર.
Thirteen (થર્ટીન્) તેર.
Fourteen (ફોર્ટીન્) ચૌદ.
Fifteen (ફિફ્ટીન્) પંદર.
Sixteen (સિક્સ્ટીન્) સોળ.
Seventeen (સેવન્ટીન્) સત્તર.
Eighteen (એટીન્) અરાઢ.
Nineteen(નાઇન્ટીન્) ઓગણીસ.
Twenty (ટ્વેન્ટિ) વીસ.
Thirty (થર્ટિ) ત્રીસ.
Forty (ફોર્ટિ) ચાલીસ.
Fifty (ફિફ્ટિ) પચાસ.
Sixty (સિક્સ્ટિ) સાઠ.
Seventy (સેવન્ટિ) સીત્તેર.
Eighty (એટિ) એંસી.
Ninety (નાઇન્ટિ) નેવું.
One hundred (ઉવન્ હંડ્રેડ્) [એક સો.
One thousand (ઉવન્ થાઉઝેન્ડ્) (એક હજાર.

ક્રમવાચક સંખ્યા.

First (ફર્સ્ટ્) પહેલેા.
Second (સેકન્ડ્) બીજો.
Third (થર્ડ્) ત્રીજો.
Fif-th (ફિફ્થ્) પાંચમેા.
Eigh-th (ઍથ્) આઠમેા.
Nin-th (નાઇન્થ્) નવમેા.
Twelf-th (ટ્વેલ્ફ્થ્) બારમેા.

નિયમ.

૧. Twenty, thirty વિગેરે પછી one, two વિગેરે મુકયાથી 'એકવીસ બાવીસ, એકત્રીસ, બત્રીસ' વિગેરે 'અંકવાચક' સંખ્યા બને છે, અને first, second વિગેરે મુકયાથી 'એકવીસમેા, બાવીસમેા, એકત્રીસમેા, બત્રીસમેા' વિગેરે 'ક્રમવાચક' સંખ્યા બને છે. જેમકે Twenty-one એકવીસ, Twenty-first એકવીસમેા. Forty-three તેતાલીસ, Forty-third તેતાલીસમેા.

૨. Twenty, thirty વિગેરે જે 'અંકવાચક' સંખ્યાને છેડે y હેાય તેને y ની i કરીને પછી eth (ઍથ્) પ્રત્યય લગાડ્યાથી તે 'ક્રમ વાચક' બને છે. જેમકે Twenti-eth વીસમેા, Fifti-eth પચાસમેા.

૩. બાકીની 'અંક વાચક' સંખ્યાને th (થ્) પ્રત્યય લગાડ્યાથી તે 'ક્રમ વાચક' બને છે. જેમકે Four-th ચેાથેા. Six-th છઠ્ઠેા. Fifteen-th પંદરમેા. Twenty-seven-th સત્તાવીસમેા.

અંગ્રેજી મૂળાક્ષર ના ઉપયોગ વિષે

નિયમ.

૧. દરેક નવા વાક્યના પહેલા શબ્દનો પહેલો [redacted] ર;

૨. કાવ્યની દરેક [redacted] પહેલા શબ્દનો પહેલો અક્ષર;

૩. પરમેશ્વર એવો અર્થ થતા બધા શબ્દોનો તથા તેમને બદલે વપરાયેલા સર્વનામનો પહેલો અક્ષર;

૪. વિશે[redacted] અક્ષર;

૫. અઠવાડીઆના [redacted] અને મહિનાના નામનો પહેલો અક્ષર;

૬. અંગ્રેજ[redacted] પહેલો અક્ષર;

૭. બીજાના કહેલા શબ્દો વાક્યનો ઉતારો કરવામાં તેના પહેલા શબ્દનો પહેલો અક્ષર; અને

૮. I (હું) સર્વનામ તથા O ઉદ્ગાર[redacted] ય વાક્યમાં જ્યાં [redacted]

Script Letters [redacted] नासर

A B C D E F G H

I J K L M N O

P Q R S T U V W

X Y Z a b c d e f

g h i j k l m n o p

q r s t u v w x y z

Bed Cap God Mouse.

Tom's dog plays with me. The lamb is white.